

「映像基礎」カリキュラム

授業回数	題材	手法	授業内容
1	ドラマ	吹替	オリエンテーション、吹替の説明、台本の書き方（梗概・キャストリスト）説明、吹替課題1の解説
2			吹替課題2,3の解説
3			吹替課題4,5の解説
4			吹替課題6,7の解説
5			吹替課題8,9の解説
6			吹替課題10,11の解説 ドキュメンタリーの特徴、VO台本、送りについて説明
7			吹替課題2,3,4のアフレコ演習
8	ドキュメンタリー	VO	ドキュメンタリー（VO）課題1,2の解説
9	ドラマ	字幕	字幕の説明 吹替課題12,字幕課題1の解説
10			字幕課題2,3の解説
11			Babel講習
12			字幕課題4,5の解説
13			字幕課題6,7の解説
14			字幕課題8,9の解説
15			字幕課題10,11の解説
16	ドキュメンタリー	字幕	ドキュメンタリー（字幕）課題1,2の解説